

Progetti e iniziative di formazione

Per sostenere l'apprendimento degli studenti l'Istituto implementa il rinnovo della didattica curricolare attraverso un diffuso utilizzo delle tecnologie multimediali e molteplici attività progettuali, che stimolano l'interazione con la realtà socio-culturale e la crescita nei rapporti interpersonali.

Corsi ECDL (Patente europea d'informatica)
Certificazioni Linguistiche
TG (Telegionare degli studenti)
Scripta Manent (Giornale dell'Istituto)
Corso di avvio al giornalismo scolastico
Teatro in lingua straniera
Centro Sportivo Scolastico
Orientamento in Entrata
Orientamento in Uscita (università e post-diploma)
Alternanza scuola lavoro (ASL)
Scambi Culturali con l'estero
Visite a musei e mostre
Sportelli e corsi di recupero e peer-tutorial
Corsi di informatica, fisica, Autocad
Visione di film in lingua italiana e straniera
Partecipazione a incontri con autori
Educazione alla salute (prevenzione e educazione alimentare)
Visite guidate collegate con la programmazione didattica
Comunicazione scuola- famiglia (attraverso il sito istituzionale e il registro elettronico)



LICEO STATALE "Angela Veronese" MONTEBELLUNA



Stampa 2017 - graphic design: Prof.ssa Barbara Caiulo



LICEO ARTISTICO

LICEO ECONOMICO SOCIALE

LICEO LINGUISTICO

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO STATALE "ANGELA VERONESE"
Viale della Vittoria, 34 31044 MONTEBELLUNA (TV) TEL. 0426-601752 FAX. 0423-601970
e.mail: TVPM02000G@istruzione.it - pec: TVPM02000G@pec.istruzione.it

www.liceoveronese.it

LICEO ARTISTICO

Il percorso del Liceo Artistico guida lo studente a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale. A partire dal secondo biennio si articola negli indirizzi di ARCHITETTURA&AMBIENTE centrato sulle conoscenze degli aspetti funzionali, estetici e delle logiche costruttive quali l'architettura, il design e l'urbanistica; SCENOGRAFIA sugli elementi costitutivi dell'allestimento scenico, dello spettacolo, del teatro, del cinema nonché degli spazi finalizzati all'esposizione culturale, museale e fieristica.

ARCHITETTURA&AMBIENTE

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e lett. Straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. Grafiche e pittoriche	4	4			
Disc. Geometriche	3	3			
Disc. Plastiche e scultoree	3	3			
Lab. Artistico***	3	3			
Lab. di Architettura			6	6	8
Architettura e Ambiente			6	6	6
Scienze mot. e sportive	2	2	2	2	2
Religione/ att. Alternat.	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35
*Informatica nel primo biennio					
** Biologia, Chimica, Scienze della Terra.					
*** comprese tecniche audiovisive					

SCENOGRAFIA

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e lett. Straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. Grafiche e pittoriche	4	4			
Disc. Geometriche	3	3			
Disc. Plastiche e scultoree	3	3			
Lab. Artistico***	3	3			
Lab. di Scenografia			6	6	8
Disc. Geom. e Scenotecnice			2	2	2
Disc. Proget. Scenografiche			6	6	6
Scienze mot. e sportive	2	2	2	2	2
Religione/ att. Alternat.	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	34	34	37	37	37
*Informatica nel primo biennio					
**Biologia, Chimica, Scienze della Terra.					
*** comprese tecniche audiovisive					

Oltre agli apprendimenti comuni, particolare attenzione viene rivolta alla conoscenza della produzione alle tecniche pittoriche, scultoree, architettoniche, scenografiche e multimediali, anche locale e al significato delle opere d'arte.

Sbocchi di studio e professionali:

Dopo l'Esame di Stato si apre l'accesso, oltre che a tutti i concorsi per gli Enti pubblici, a tutte le Facoltà universitarie. Gli sbocchi più "naturali" appaiono essere: Architettura, Urbanistica, Design, Conservazione dei Beni culturali, Accademia di Belle Arti, Accademia del fumetto e dell'illustrazioni, IED, ISIA, Scuola del Restauro, Scuola di Moda, Grafica e corsi para-universitari o post-diploma organizzati da enti pubblici o privati.